

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Prezydent Miasta Szczecin
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	4) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

## II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Nazwa: <b>Fundacja Moja Łasztownia</b> , Forma prawna: <b>Fundacja</b> , Numer Krs: <b>0000547332</b> , Kod pocztowy: <b>70-655</b> , Poczta: <b>Szczecin</b> , Miejscowość: <b>Szczecin</b> , Ulica: <b>ul. T. Wendy</b> , Numer posesji: <b>14</b> ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	Żagle staw !!!			
<b>2. Termin realizacji zadania<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	03.10.2021	Data zakończenia	31.10.2021

### 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

#### Opis zadania

Polskie żaglowce pod banderami świata – konstruktorzy, budowniczy, armatorzy. Projekt – zarówno widowisko z publicznością jak i online, zakłada promocję polskiej myśli konstrukcji i budowy współczesnych żaglowców, które zdobyły światowe rynki oraz stworzyły naszą tradycję morską w tej dziedzinie. To ile zaprojektowaliśmy i zbudowaliśmy w Polsce żaglowców nie jest wiedzą powszechną, a zwłaszcza jakie dzisiaj noszą bandery – przede wszystkim szkoląc i wychowując na swoich pokładach młodych ludzi – ze szkół morskich handlowych, marynarek wojennych, fundacji szkół pod żaglami. Załogi ze świata, pływające na „naszych” żaglowcach wiedzą, że pochodzą one z Polski i zawsze to podkreślają w czasie wielkich imprez żaglowcowych. To największa duma polskich żeglarzy.

Konstruktorzy – jest ich dwóch: „ojciec żaglowców” gdańszczanin inż. Zygmunt Choreń i gdynianin inż. Ryszard Langer.

Budowniczowie : Stocznia Gdańska – rekordzista, Stocznia Szczecińska, Gdańska Stocznia Remontowa.

Armatorzy i bandery, bo nie zawsze będzie to tożsame.

1. Zygmunt Choreń:

„Pogoria”, siostry: ORP „Iskra” – Polska, „Kaliakra” – Bułgaria, „Oceania”, „Fryderyk Chopin” – Polska, „Dar Młodzieży” – Polska, siostry: „Mir”, „Družba”, Pałada, Nadzieźda” – Rosja, „Kherstones” – Ukraina, „Le Quy Don” - Wietnam, „El – Mellah” - Algieria ,  
" Royjal Clipper" („Gwarek”) - Malta

2. Ryszard Langer:

„Gedania” - Polska , „Concordia” – Kanada, „Kaisei” („Zew”) - Japonia

Elementy widowiska:

- prezentacja zdjęć żaglowców – przygotowanie CKE Stara Rzeźnia
- opowieści o konstruktorach – wywiad z Z.Choreniem, żaglowcach, armatorach, banderach – Mira Urbaniak
- opowieści o obyczajach na pokładach różnych krajów + muzyka – Marek Szurawski
- opowieści o budowniczych Wystawa zdjęć związanych z wydarzeniem.

#### Miejsce realizacji

Stara Rzeźnia , Szczecin , ul. Tadeusza Wendy 14

### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Poznanie historii budowy żaglowców w Polsce , sylwetki ich konstruktorów oraz fakty związane z obyczajami panującymi na pokładach tych jednostek. Wydarzenie zostanie nagrane w formie jego zapisu oraz prezentacja on-line	kilkaset osób / uczestniczących osobiście i on-line /	Ilość widzów ,ilość wejść na wydarzenie on-line
---	---	---

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**

**Charakterystyka oferenta**

Fundacja „Moja Łasztownia” powstała w 2015 roku. Od tego czasu bardzo aktywnie wspiera wszelkie inicjatywy związane z promowaniem wyspy Łasztownia oraz innych inicjatyw z nią związanych. Fundacja działa przy Centrum Kultury Euroregionu Stara Rzeźnia i wraz z nim co roku organizuje liczne wydarzenia o charakterze kulturalnym oraz charytatywnym. Głównym celem instytucji jest wspieranie lokalnych artystów, a także działań związanych z regionem. Przez lata swojej działalności Fundacja we współpracy ze Starą Rzeźnią zorganizowała wiele wydarzeń nawiązujących do morskich tradycji miasta. Fundacja Moja Łasztowia z roku na rok co raz bardziej się rozwija i ma za cel w jak największym stopniu przyczyniać się do wspierania inicjatyw dających możliwość jednoczenia i edukowania szczecinian.

**Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

Organizujemy cykl spotkań "Wielkich Żaglowców Czar" , prezentujemy felietony Miry Urbaniak "W krainie wielkich żagli" , których tematyka jest zbliżona do planowanego wydarzenia. W Starej Rzeźni odbywają się od ponad roku comiesięczne wykłady Ludmiły Kopycińskiej o znanych ludziach związanych z morzem. Wiele wydarzeń jest nagrywanych i transmitowanych on-line.

**Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania**

Pracownicy CKE Stara Rzeźnia , budynek Starej Rzeźni.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie , koszty noclegu i dojazdu osób prowadzących wydarzenie.	5 000,00		
2.	Przygotowanie zdjęć i wystawy	1 300,00		

3.	Nagranie wydarzenia , transmisja online , umieszczenie na mediach	1 700,00		
4.	najem sali , promocja wydarzenia itp	2 000,00		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		10 000,00	10 000,00	0,00

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....  
(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.